



Cristiane Marcela Camargo e Godoy de Souza, nas artes "Marcela Godoy", nasceu em São Paulo, SP, aos 21 de Junho de 1973.

Formação: cursou História na Universidade Paulista (1996), tendo ingressado como Aluna Especial no MAE - Museu de Arqueologia e Etnologia da USP, sob supervisão do Professor Doutor Álvaro Alegrette, onde estudou por dois anos (2000/2001). Lá, integrou a equipe de alunos que participou de escavações arqueológicas no sítio-escola Fazenda Verde, em Rondonópolis - MT, sob supervisão dos Professores Denis Vialou e Águeda Vilhena Vialou, do Museu Nacional de História Natural da França (em parceria com a Universidade de São Paulo). Posteriormente, ingressou no curso de Letras da FFLCH da Universidade de São Paulo (2008). Como roteirista, estudou roteiro na Quanta Academia de Artes, com Sergio Codespoti (2003) e complementou sua formação como roteirista com Robert McKee, nos cursos ministrados por ele em Londres (Story e Storynomics - 2016), Berlim (Gêneros: Comédia, Romance, Ação - 2017) e Nova Iorque (Gêneros: Terror, Histórias Policiais e Séries de TV - 2019), somando 120 horas/aula atendidas. Foi Diretora de Projetos do Quanta Estúdio de Artes, em São Paulo, entre Maio de 2010 e Julho de 2013.

Atividade docente: É professora de Roteiro e Técnica Literária desde 2008, tendo formado mais de duzentos alunos ao longo de sua trajetória como docente. Ministrou cursos dentro e fora de São Paulo, em escolas de arte e oficinas em escolas públicas e privadas, bibliotecas públicas, SECs (cursos extensivos e intensivos de Roteiro e Escrita Criativa) e eventos de HQ, com destaque para seu trabalho junto à Quanta Academia de Artes, em São Paulo, Capital, onde atuou como Professora de Roteiro e Técnica Literária entre 2008 e 2015 e ao Prêmio Vai Tec 2013 - da Prefeitura de São Paulo, em que atuou como Professora de Roteiro no Projeto "Desenvolvimento de autonomia através de Desenhos Roteirizados", elaborado pela Autismo Integrar e direcionado à classe médica, educadora, cuidadores e pais de Pessoas com Transtorno do Espectro Autista.

Publicações: é autora de Romances e Graphic Novels, tendo publicado trabalhos autorais e sob encomenda. É também tradutora e adaptadora. Abaixo, a relação de suas principais publicações como escritora/roteirista:

Romance

- "O Primeiro Relato da Queda de um Demônio", romance para o público adulto, com ilustrações de Marcelo Campos, de fantasia/terror, publicado em 2004 pela Editora Devir.
- "Liah e o Relógio", romance para o público infanto-juvenil e juvenil, com ilustrações de Weberson Santiago, publicado pela Editora Devir, em 2009. Ganhador do ProAC de Literatura no ano de 2008, essa obra teve boa aceitação para utilização em escolas como material paradidático de apoio às disciplinas de português, filosofia (ensino fundamental II - alunos de 6o a 9o ano) e introdução à leitura (ensino fundamental I - 2o Ano).

Histórias em Quadrinhos

- "Sete Segundos de Eternidade" (Independente, 2004), ilustrado por Thiago Cruz - Graphic Novel;
- "Schem-Ha Mephorash - Uma Noite em Staronova" (Independente, 2007), ilustrada por Sam Hart - Graphic Novel finalista do Prêmio HQ Mix 2008, na categoria de "Melhor Projeto Independente Especial";
- "Fractal" (Devir, 2009), ilustrado por Eduardo Ferigato - Graphic Novel ganhadora do ProAc de Histórias em Quadrinhos (edição de 2008) e finalista do Prêmio HQMix de 2010, na Categoria "Edição especial nacional";



- "Uma Dupla que Faz Acontecer" (Editora Campus/Elsevier, 2009), ilustrada por Paulo Pina. Essa obra é largamente utilizada com material paradidático para cursos de graduação em Administração de Empresas, por várias instituições, na disciplina de "Empreendedorismo".
- "Romeu e Julieta" (Coleção Shakespeare em Quadrinhos, Editora Nemo, 2011), ilustrada por Roberta Pares, Graphic Novel. Essa publicação integrou o catálogo do PNLD no ano de 2020, tendo vendido, naquele ano, noventa e seis mil exemplares por meio do Programa.
- "Macbeth" (Coleção Shakespeare em Quadrinhos, Editora Nemo, 2012), ilustrado por Rafael Vasconcellos - Graphic Novel finalista do Prêmio HQMix de 2013, na Categoria "Roteirista Nacional". Essa publicação integrou o catálogo do PNLD no ano de 2021.
- "A Dama do Martinelli" (Devir, 2012), ilustrada por Jefferson Costa - Graphic Novel ganhadora do ProAc de Histórias em Quadrinhos (edição de 2009) e finalista do Prêmio HQMix de 2013, na Categoria "Roteirista Nacional".
- "Papa-Capim: Noite Branca" (Maurício de Souza Produções, Coleção Graphics MSP, 2016), ilustrada por Renato Guedes.
- Cartilha de Direitos: Autismo Uma História Contada", Graphic Novel ilustrada por Ronaldo Barata, Realização: TEAbraço 2019.

Histórias em Quadrinhos (Antologias)

- "Quebra-Queixo Techonorama - Volume II", com a história "Virá que eu vi", ilustrada por Julia Bax, Devir 2005.
- "Zets", com a história "Contatos Imediatos", ilustrada por Christiano Borges, Devir 2010.
- "Fim do Mundo em Quadrinhos", com a história "Hibakusha", ilustrada por Jefferson Costa, Devir 2012.

Histórias em Quadrinhos (Corporativas)

- "Brinks 50 Anos: do Brucutu ao amanhã", publicação comemorativa dos 50 anos de operações da empresa Brinks no Brasil. Graphic Novel ilustrada por Eduardo Ferigato, publicada em 2016 pela Stella Comunicação.
- "Manifesto pela Vida: Todos pela Segurança", publicação introdutória "Operação Segura", da Copersucar, como parte do conjunto documental da empresa para segurança no trabalho, após o incêndio que destruiu o Terminal de Santos da companhia, em 2013. Graphic Novel ilustrada por Jefferson Costa, publicada em 2016, e finalista do Prêmio Aberje, da Associação Brasileira de Comunicação Empresarial, em 2017.
- "O Resgate", publicação dirigida aos clientes e colaboradores da Copersucar, para o ano de 2020; Graphic Novel ilustrada por Octavio Cariello.

Histórias em Quadrinhos (Traduções)

- "Sin City - A Cidade do Pecado", de Frank Miller, Devir 2004.
- "Sin City - A Dama Fatal", de Frank Miller, Devir 2005.
- "Sin City - A Grande Matança", de Frank Miller, Devir, 2006
- "Sin City - O Assassino Amarelo", de Frank Miller, Devir 2007
- "Crimes Macabros", de Steve Nilles, Pixel Media, 2006
- "Jingle Bella", de Paul Dinni, Pixel Media, 2006
- "O Traça", Pixel Media, 2007



- "Reino dos Malditos", Pixel Media 2007
- "Cem Balas - 100 Balas: Mr. Branch e a Árvore Genealógica", Pixel Media, 2007
- "Kickback", de David Lloyd, Editora HQM, ANO 2010